

# Italian Duet

## Danila Satragno - Alessio Menconi

*Brani originali e della grande tradizione cantautorale italiana. Un linguaggio puramente jazzistico per la rilettura di grandi compositori eseguiti dalla maestria di due grandi artisti*

<p><b>Danila Satragno</b></p>  <p><a href="http://www.danilasatragno.com">www.danilasatragno.com</a> <a href="http://www.myspace.com/danilasatragno">www.myspace.com/danilasatragno</a></p>	<p><b>Voce</b></p> <p>Diplomata in pianoforte principale presso il Conservatorio "N. Paganini di Genova, ha intrapreso lo studio del canto presso i seminari estivi "Spazio Musica" durante i quali ha ricevuto nel 1986 una borsa di studio su speciale menzione di Steve Lacy. Ha collaborato con importanti musicisti italiani e stranieri: M. Waldron, E. Pieranunzi, S. Scott, M. Damerini, H. Texier, J. Cobb, T. De Piscopo, B. Braye, J. Chamber, B. Mover, A. Dersy, G. Basso, Carl Anderson. Ha partecipato ai festivals nazionali del jazz di Siena, Milano, L' Aquila, Jesi, Palermo, Aosta, riscuotendo un vivo consenso di critica e pubblico. Ha lavorato come pianista in alcune rappresentazioni del musical "Un americano a Parigi" con R. Casale e R. Paganini. Ha collaborato inoltre con la RAI per il programma "Jazz Stereo 1". Il suo primo L.P. Nomos, che la vede autrice e compositrice, vince un premio SIAE. Incide poi per la Philology un live con il famoso pianista americano Mal Waldron E' leader del quintetto Nomos line con H. Texier e ha fatto parte come vocalista strumentista della jazz orchestra di R. Zegna. Nel 1997 partecipa al tour "Anime Salve " Di Fabrizio De André e alla sua tournée teatrale "Mi innamoravo di tutto" durante la quale viene realizzato il CD ed il video-clip del concerto; nell' ottobre 1997 partecipa al Premio Tenco di Sanremo. Nel 1998, 1999 e 2000 viene invitata alla Duke University nel North Carolina in occasione del jazz festival di Durham dove si esibisce come cantante pianista. Il Carlo Felice di Genova la vede protagonista a fianco del Maestro M. Damerini di un recital in occasione del centenario di G.Gershwin. Titolare di quattro cattedre presso il Conservatorio Ghedini</p>
--	---

<p><b>Alessio Menconi</b></p>  <p><a href="http://www.alessiomenconi.com">www.alessiomenconi.com</a> <a href="http://www.myspace.com/alessiomenconi">www.myspace.com/alessiomenconi</a></p>	<p><b>Chitarra</b></p> <p>Genovese, nasce nel 1970; comincia a suonare la chitarra a dieci anni studiando da autodidatta e, dall'87 suona professionalmente. E' vincitore del premio "AICS JAZZ" al "Gran prix du jazz" nel 1992, e del premio "Eddie Lang" a Monteroduni nel 1993 come miglior chitarrista jazz italiano under 30. Vanta numerose collaborazioni sia nella scena jazz che pop-rock: Paolo Conte, Billy Cobham, Danny Gottlieb, Tullio De Piscopo, Elio, Faso, Christian Meyer, Enrico Rava, Bob Mover, Plas Johnson, Adrienne West, Dado Moroni, Carl Anderson, Franco Cerri, Maurizio Giammarco, Albert "tootie" Heath, Bobby Durham, Ronnie Jones, Cheryl Porter, Johnny Mars, Big Fat Mama blues band, Paolo Fresu, Franco Ambrosetti, Daniel Humair... Con questi musicisti ha inciso oltre 20 dischi ed ha suonato nei più importanti festival e teatri del mondo in Europa, America ed Asia (Parigi "Olympya", Londra "Royal festival hall", New York "Beacon theatre", Pistoia blues, Nice jazz, San Francisco jazz, Den Hag, Ascona, Umbria jazz, Calcutta...) Dal 1995 comincia a suonare saltuariamente in varie formazioni con Billy Cobham con cui tutt'ora talvolta collabora, e dallo stesso anno collabora con Paolo Conte, sia in studio che in tour. Ultimamente, ha registrato alcuni cd a proprio nome o come cooleader: "Faso -Menconi-Meyer", "Standards trio" e "Live in India". Nel 2003 ha partecipato come unico italiano ad una compilation su Jimi Hendrix in compagnia di Robben Ford, Steve Lukather, Hiram Bullock, Larry Coryell e, tra gennaio e febbraio 2004 svolge in trio, un lungo tour in India. Ha partecipato a numerose trasmissioni televisive sia Rai che Mediaset accompagnando vari cantanti italiani ed a varie colonne sonore di film e spettacoli teatrali.</p>
---	--

For any further information, please contact  
**Federico Gasperi:** +39 347 4668127  
email: [f.gasperi@nadirmusic.net](mailto:f.gasperi@nadirmusic.net)